

Univerzitet Crne Gore
Fakultet likovnih umjetnosti Cetinje
Master studije
zimski semestar 2024/25



FLU Cetinje

RASPORED PREDAVANJA / **MASTER** **2024/25**

Univerzitet Crne Gore / Fakultet likovnih umjetnosti Cetinje / Master studije / zimski semestar 2024/25

	ponedjeljak	utorak	srijeda	četvrtak	petak
	MASTER / SP SLIKARSTVO			1. godina	I semestar
13:00		Video art MA 13:00-14:30 – predavanje 14:30-16:00 – vježbe (A004) prof. mr Marko Marković sarad./ mr XXX	Teorije i prakse savremene umjetnosti I 14:00-15:30 – predavanje (A004, A005) dr Svetlana Racanović	Eksperimentalna grafika MA I 13:00-14:30 – predavanje 14:30-16:00 – vježbe (A011/A012) prof. mr Vesna Bošković sarad./ mr Jovo Petričević	
14:00					
16:00	IZBORNI Razvoj i teorija dizajna I 16:00-17:30 - predavanje (C206) prof. mr Ana Matić	Istraživanje u crtežu MA I 16:00-17:30 – predavanje 17:30-19:00 – vježbe (C201) prof. mr Vladimir Đuranović	Mural MA 16:00-17:30 – predavanje 17:30-19:00 – vježbe (C004, C005) doc. dr um. Maja Šofranac	MODUL Slikarstvo – metode umjetničkog istraživanja MA I prof. mr Ratko Odalović sarad./ mr XXX Grafika – metode umjetničkog istraživanja MA I prof. mr Vesna Bošković sarad./ mr XXX Intermedijalna umjetnost – metode umjetničkog istraživanja MA I prof. dr um. Milena Jovičević 16:00-17:30 – predavanje 17:30-19:00 – vježbe (samostalni ateljei)	IZBORNI Savremene skulptorske forme MA I 16:00-17:30 – predavanje 17:30-19:00 – vježbe (C010...) prof. mr Nenad Šoškić sarad./ mr Adin Radtoder

Univerzitet Crne Gore / Fakultet likovnih umjetnosti Cetinje / Master studije / zimski semestar 2024/25

MASTER / SP GRAFIČKI DIZAJN				1. godina	I semestar
16:00	Razvoj i teorija dizajna I 16:00-17:30 - predavanje (C208) prof. mr Ana Matić	Ilustracija MA 16:00-17:30 – predavanje 17:30-19:00 – vježbe (C206) prof. mr Suzana Pajović sarad./ Ana Ivanović / mr Maša Kontić	Tipografija i pismo MA 16:00-17:30 – predavanje 17:30-19:00 – vježbe (C206) doc. mr Adela Zejnilović sarad./ Miloš Nikolić	Primijenjena fotografija MA 16:00-17:30 – vježbe 17:30-19:00 – predavanje (C206) prof. mr Lazar Pejović sarad./ mr Sandra Đurović	

MASTER / SP VAJARSTVO				1. godina	I semestar
13:00		IZBORNI Video art MA 13:00-14:30 – predavanje 14:30-16:00 – vježbe (A004) prof. mr Marko Marković sarad./ mr XXX		IZBORNI Eksperimentalna grafika MA I 13:00-14:30 – predavanje 14:30-16:00 – vježbe (A011/A012) prof. mr Vesna Bošković sarad./ mr Jovo Petričević	
14:00					
16:00	IZBORNI Razvoj i teorija dizajna I 16:00-17:30 - predavanje (C206) prof. mr Ana Matić	Istraživanje u crtežu MA I 16:00-17:30 – predavanje 17:30-19:00 – vježbe (C201) prof. mr Vladimir Đuranović	IZBORNI Mural MA 16:00-17:30 – predavanje 17:30-19:00 – vježbe (C004, C005) doc. dr um. Maja Šofranac	Vajarstvo – metode umjetničkog istraživanja MA I 16:00-17:30 – predavanje 17:30-19:00 – vježbe (C010...) prof. mr Nenad Šoškić sarad./ mr Adin Rastoder	Savremene skulptorske forme MA I 16:00-17:30 – predavanje 17:30-19:00 – vježbe (C010...) prof. mr Nenad Šoškić sarad./ mr Adin Rastoder

Univerzitet Crne Gore / Fakultet likovnih umjetnosti Cetinje / Master studije / zimski semestar 2024/25

	ponedjeljak	utorak	srijeda	četvrtak	petak	subota
	MASTER / SP KONZERVACIJA I RESTAURACIJA				1. godina	I semestar
09:00	Instrumentalne analitičke metode MA 09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – vježbe (MTF Podgorica) prof./ mr XXX sarad./ mr XXX	Obavezna praksa MA 09:00-12:00 (Centar za konzervaciju i arheologiju / Narodni muzej Crne Gore) sarad./ XXX	Obavezna praksa MA 09:00-12:00 (Centar za konzervaciju i arheologiju / Narodni muzej Crne Gore) sarad./ XXX	Zaštita arheološke baštine MA 09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – vježbe A004 / C205 prof./ mr XXX sarad./ mr XXX	Savremeni principi obnove i revitalizacije graditeljske baštine MA 09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – vježbe A004 / C205 prof./ mr XXX sarad./ mr XXX	
13:00		IZBORNI Video art MA 13:00-14:30 – predavanje 14:30-16:00 – vježbe (A004) prof. mr Marko Marković sarad./ mr XXX	IZBORNI Teorije i prakse savremene umjetnosti I 14:00-15:30 – predavanje (A004, A005) dr Svetlana Racanović IZBORNI Mural MA 16:00-17:30 – predavanje 17:30-19:00 – vježbe (C004, C005) doc. dr um. Maja Šofranac MODUL - KONZERVACIJA I RESTAURACIJA SLIKE I POLIHROMNE PLASTIKE Metodologija istraživanja i konzervatorskog tretmana štafelajne slike I polihromne plastike MA 13:00-14:30 – predavanje 14:30-17:30 – vježbe 17:30-19:00 – samos. rad (A101/ A101) prof. mr Nataša Đurović sarad./ mr XXX	IZBORNI Eksperimentalna grafika MA I 13:00-14:30 – predavanje 14:30-16:00 – vježbe (A011/A012) prof. mr Vesna Bošković sarad./ mr Jovo Petričević MODUL - KONZERVACIJA I RESTAURACIJA SKULPTURE I PREDMETA PRIMIJENJENE UMJETNOSTI Metodologija istraživanja i konzervatorskog tretmana metala, kamena, keramike i stakla MA 13:00-16:00 – samost. rad 16:00-19:00 – vježbe (A004) sarad./ mr XXX	MODUL - KONZERVACIJA I RESTAURACIJA SKULPTURE I PREDMETA PRIMIJENJENE UMJETNOSTI Metodologija istraživanja i konzervatorskog tretmana metala, kamena, keramike i stakla MA 13:00-18:00 – predavanje (A004) prof./ XXX sarad./ mr XXX <i>* Predavanja će se održavati jednom mjesečno. Tačni datumi blok nastave biće naknadno utvrđeni.</i>	MODUL - KONZERVACIJA I RESTAURACIJA SKULPTURE I PREDMETA PRIMIJENJENE UMJETNOSTI Metodologija istraživanja i konzervatorskog tretmana metala, kamena, keramike i stakla MA 13:00-18:00 – predavanje (A004) prof./ XXX sarad./ mr XXX <i>* Predavanja će se održavati jednom mjesečno. Tačni datumi blok nastave biće naknadno utvrđeni. .</i>

Univerzitet Crne Gore / Fakultet likovnih umjetnosti Cetinje / Master studije / zimski semestar 2024/25

	ponedjeljak	utorak	srijeda	četvrtak	petak
MASTER / SP SLIKARSTVO			2. godina		III semestar
16:00	MODUL Slikarstvo MA prof. mr Ratko Odalović sarad./ mr Lidija Nikčević Intermedijalna umjetnost MA prof. dr um. Milena Jovičević Grafika MA prof. mr Vesna Bošković sarad./ mr Jovo Petričević 16:00-17:30 – predavanje 17:30-19:00 – vježbe (samostalni ateljei)	Metodika likovnog vaspitanja 16:00-17:30 – predavanje 17:30-19:00 – vježbe (A004) doc. dr um. Ivana Radovanović	Umjetnički sistem i tržište MA 16:00-17:30 – predavanje (A004, A005) dr Svetalana Racanović	Metodologija izrade završnog rada MA 16:00-17:30 – predavanje (A004, A005) prof. mr Marko Marković	
MASTER / SP GRAFIČKI DIZAJN			2. godina		III semestar
16:00	Dizajn i društvo MA 16:00-17:30 – predavanje 17:30-19:00 – vježbe (C206) prof. mr Lazar Pejović sarad./ mr Sandra Đurović	Dizajnerski istraživački projekat MA (*mentorski termini) 16:00-17:30 – predavanje* 17:30-18:15 – vježbe prof. mr Lazar Pejović doc. mr Adela Zejnilović sarad./ Miloš Nikolić (C205)	Dizajnerski istraživački projekat MA (*mentorski termini) 16:00-17:30 – predavanje* 17:30-18:15 – vježbe prof. mr Ana Matić prof. mr Suzana Pajović sarad./ Ana Ivanović / mr Maša Kontić* (C205)	Metodologija izrade završnog rada MA 16:00-17:30 – predavanje (C206) prof. mr Suzana Pajović	Dizajnerski istraživački projekat MA (*zajednički termin) 16:00-17:30 – predavanje 17:30-19:00 – vježbe (C206/online) prof. mr Lazar Pejović prof. mr Ana Matić prof. mr Suzana Pajović doc. mr Adela Zejnilović doc. dr um. Zdravko Delibašić sarad./ mr Sandra Đurović / Miloš Nikolić / Ana Ivanović / mr Maša Kontić*
MASTER / SP VAJARSTVO			2. godina		III semestar
16:00	Vajarstvo MA 16:00-17:30 – predavanje 17:30-19:00 – vježbe (vajarski ateljei) prof. mr Željko Reljić	Metodika likovnog vaspitanja 16:00-17:30 – predavanje 17:30-19:00 – vježbe (A004) doc. dr um. Ivana Radovanović	Umjetnički sistem i tržište MA 16:00-17:30 – predavanje (A004, A005) dr Svetalana Racanović	Metodologija izrade završnog rada MA 16:00-17:30 – predavanje (A004, A005) prof. mr Marko Marković	
* napomena: svi ostali termini predviđeni su za samostalni rad u raspoloživim ateljeima					